

## 第59回高知県美容技術選手権大会

# ビューティーグランプリ2022要綱

受付時間

**午前9時30分～9時50分**

(※開会式が10時からですので時間厳守!)

と き

**令和4年7月4日(月)**

と ころ

**高知県民文化ホール オレンジ**

### 審査注意事項

**選手の皆さんへ**

失格事項、減点事項など見落としのないよう注意して下さい。

**\*ゼッケンは必ず受付へ返して下さい!**

**紛失した場合は 1,000 円頂きます!**

※お弁当を注文された選手は、**当日弁当引換券を必ず持参**して下さい。

高知県美容生活衛生同業組合

# 2022 ワインディング競技 サポート

---

**資格** 免許取得後1年未満の者又は、未取得者

**競技時間** 20分

**準備時間** 5分間でブロッキングを行う。

## 審査基準

1. 12mm以下のロッドを使用、4種類以上使用し、本数は60本以上であること。
2. ゴム以外の使用は認めない、大きさは自由。
3. スライスラインが直線であること。
4. ロッドはベース内に巻き収めること。
5. シェープが適正になされており、毛並みが揃っていること。
6. 毛先が流れたり折れたりしていないこと。
7. ペーパーは大きさは自由で白色。
8. 輪ゴムの掛け方は1本一重とし、ロッドの中央にロッドと平行になるように掛ける。  
※ペーパーホルダー使用可。

**採点方法** 60～100点

**審査時間** 1次審査・・・15分 2次審査・・・20分

## 審査基準

規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者がウイッグに触れたり手直しがなされたとき。

ウイッグにイニシャルや、頭皮に印が入っている。

## 減点事項

落としたものを拾って使用したり、マナーの悪さが目にあまる時、減点とする。

## 選手心得

- ・受付時間に遅れないこと。
- ・受付で各人、出場番号の決定を受けること。
- ・選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀 敢闘賞

# 2022 ワインディング競技 デザイン

**資格** 免許取得後1年未満の者又は、未取得者

**競技時間** 20分

**準備時間** 5分間でブロッキングを行う。

## 審査基準

1. 毛髪は完全に濡れた状態で作業すること。
2. 使用するロッドの本数はショートロッドを含め50本以上55本以内とする。
3. 使用するロッドの太さは、10mmから13mmまでの4種類とする。
4. フロントの巻き始め、サイド及びネープには、ベース幅に応じた本数のショートロッドを必ず使用すること。
5. 輪ゴムの掛け方は1本1重とし、ロッドの中央に平行になるように掛けること。
6. ロッドを巻き収めるベースの幅は、センターにおけるロッドの両端の幅を基本とすること。ただし、フロント及びバックサイドからネープにかけてラウンドさせて巻き収める箇所は、ロッドの両端の幅にならなくてもよい。
7. フロントでは、正中線から4cm左側(左サイド側)の生え際的位置をF点、正中線上で生え際から奥行き7cmの位置をF'点とし、FからF'に向け、斜めにパートラインを分け取り、太さ13mmのロッドを使用し、パートラインの右側では右斜め後方に5本のロッドを、左側では左斜め後方に2本のロッドをそれぞれオンベースに巻き収めること。
8. センターでは、4種類すべての太さのロッドを使用し、ゴールデンポイントから13mmのロッド3本分後方で正中線上の位置をP点とし、フロント後方からP点までを13mmのロッドでオンベースに巻き収めること。P点からネープまでは12mmのロッドから巻き始め、10mmのロッドで巻き終わるように1/2オフベースで巻き収めること。
9. 右バックサイドでは、フロントからP点までを13mmのロッドで斜め後方にオンベースで巻き収めること。
10. 左バックサイドでは、フロントからP点までを13mmのロッドで斜め後方にオンベースで巻き収めること。
11. ネープでは、P点から左右のネープまでを12mmのロッドで巻き始め、10mmのロッドで巻き終わるように1/2オフベースで生え際に沿ってラウンドするように巻き収めること。
12. 両サイドの耳上部では、下方向に12mmのロッドで巻き始め、11mmのロッドで巻き終わるように1/2オフベースで巻き収めること。

**採点方法** 60～100点

**審査時間** 1次審査・・・15分 2次審査・・・20分

## 審査基準

規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者がウィッグに触れたり手直しがなされたとき。

ウィッグにイニシャルや、頭皮に印が入っている。

## 減点事項

落としたものを拾って使用したり、マナーの悪さが目にあまる時、減点とする。

## 選手心得

- ・受付時間に遅れないこと。
- ・受付で各人、出場番号の決定を受けること。
- ・選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀 敢闘賞

# 2022 カットフリースタイル A

**資格** 学生、未取得者 **競技時間** 40分

**ドライヤー** 600Wまで

※カットウィッグ使用…審査の公平を期すため、組合で購入すること。競技前にカットしてはならない。

1. 1ブローイングは自由とする。
2. カラーの選定は自由。
3. スタイリング剤使用可。
4. パーマはかけておいてはいけない。(審査上カットテクニックを明確に見る為)

## 競技に関する規制及び禁止事項（違反した場合は減点もしくは失格となる）

- ・ 競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動をしたり、監視委員の指示に従わない場合は、退場を命じることがある。
- ・ 競技中、選手同士または観客と会話等をしてはいけない。
- ・ 競技中、用具の貸し借りはしないこと。
- ・ カットウィッグの髪は、スタート前に完全に濡らし、オールバックにシェープしておく、選手はカットウィッグの髪が濡れた状態からカットに入らなければならない。
- ・ 万力は、競技中机に固定しておかなければならない。(万力は選手が持参する)
- ・ 審査委員による審査が行われている間、モデルウィッグは固定された万力の上に置き、指示された方向に向けなければならない。器具、その他のものを残しておくことは認めない。
- ・ カットウィッグへのカラーリング、メイクは自由とする。
- ・ ヘアピース、かつら、ヘアアクセサリは禁止する。
- ・ ネックレス等の、アクセサリは禁止する。
- ・ ウィッグに、洋服は取り付けない。
- ・ 電源は1人600Wまでとし、コンセントは一口用である(二口コンセントは禁止)
- ・ 控え室に、電源はない。  
※カットウィッグは競技前に監視委員が厳重に点検を行う。

## 審査基準

モードスタイルに対する選手の配慮と技術力を重視し作品に独自の創造性、ファッション性を勘案した総合審査とする。

**採点方法** 60～100点 **審査時間** 20分

## 失格事項

規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者がウィッグに触れたり手直しがなされたとき。  
ウィッグにイニシャルや、頭皮に印が入っている。

## 減点事項

落としたりものを拾って使用したり口でピンを開ける等、マナーの悪さが目にあまる時、減点とする。

## 選手心得

- ・ 受付時間に遅れないこと。
- ・ 受付で各人、出場番号の決定を受けること。
- ・ 選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・ 会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀

# 2022 カットフリースタイル B

**資格** 免許取得者 **競技時間** 40分

**ドライヤー** 600Wまで

※カットウィッグ使用…審査の公平を期すため、組合で購入すること。競技前にカットしてはならない。

1. 1ブローイングは自由とする。
2. カラーの選定は自由。
3. スタイル剤使用可。
4. パーマはかけておいてはいけない。(審査上カットテクニックを明確に見る為)

## 競技に関する規制及び禁止事項（違反した場合は減点もしくは失格となる）

- ・ 競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動をしたり、監視委員の指示に従わない場合は、退場を命じることがある。
- ・ 競技中、選手同士または観客と会話等をしてはいけない。
- ・ 競技中、用具の貸し借りはしないこと。
- ・ カットウィッグの髪は、スタート前に完全に濡らし、オールバックにシェープしておく、選手は髪が濡れた状態からカットに入らなければならない。
- ・ 万力は、競技中机に固定しておかななければならない。(万力は選手が持参する)
- ・ 審査委員による審査が行われている間、モデルウィッグは固定された万力の上に置き、指示された方向に向けなければならない。器具、その他のものを残しておくことは認めない。
- ・ カットウィッグへのカラーリング、メイクは自由とする。
- ・ ヘアピース、かつら、ヘアアクセサリは禁止する。
- ・ ネックレス等の、アクセサリは禁止する。
- ・ ウィッグに、洋服は取り付けない。
- ・ 電源は1人600Wまでとし、コンセントは一口用である(二口コンセントは禁止)
- ・ 控え室に、電源はない。  
※カットウィッグは競技前に監視委員が厳重に点検を行う。

## 審査基準

モードスタイルに対する選手の配慮と技術力を重視し作品に独自の創造性、ファッション性を勘案した総合審査とする。

**採点方法** 60～100点 **審査時間** 20分

## 失格事項

規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者がウィッグに触れたり手直しがなされたとき。  
ウィッグにイニシャルや、頭皮に印が入っている。

## 減点事項

落としたものを拾って使用したり口でピンを開ける等、マナーの悪さが目にあまる時、減点とする。

## 選手心得

- ・ 受付時間に遅れないこと。
- ・ 受付で各人、出場番号の決定を受けること。
- ・ 選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・ 会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀 **優勝の者は、全国大会出場権**

# 2022 ストリートカット 「モデル」

この課題は、必ずカールパーマ、カラーロングを事前に施したモデルに対し、カット及びブロー一般的なサロンスタイルを制作するものです。

モデル1名選手1名の競技。

**資格** 免許取得者 **競技時間** 40分

## 注意事項

- ・スタイルはサロンスタイル・ストリートファッションとする。
- ・カット・パーマ・カラー等は事前にすませしておく。
- ・モデルの髪は、競技開始前に完全に濡らし、オールバックにシェーブしておくこと。
- ・ステージ上で全頭を、3cm以上カットしなければならない。
- ・コスチュームは自由とする。
- ・ヘアーは3分の1以上のカールパーマが施されていて、仕上がりに反映されていなければならない。
- ・イヤリングやネックレス類は、使用可能であるが、競技時間内に着けること。
- ・メイクは自由とし、事前に施すものとする。ただし、ストーン及びタトゥー等は禁止。
- ・ヘアスタイルの制作にあたって、モデルは選手の手助けをしてはならない。
- ・「ネオン」カラーを除きカラーの選定は自由。ただし、極端なものでなく、営業の範囲内にする。

## 競技方法

- ・競技時間は、40分とする。
- ・モデルのカットをしサロンスタイルにする。
- ・スタイリング剤は使用可で自由。
- ・ドライヤー、ブラシ等使用可。

## 審査基準

- ・モデルは指示された方向を向き、座ってポーズをとり、審査時間の3分の2が過ぎた時点で立ってポーズをとり審査を行う。
- ・ヘアー+ファッションを、トータルバランスのとれた独自の創造性、ファッション性を勘案した総合審査とする。

**採点方法** 60～100点 **審査時間** 20分

## 失格事項

- ・規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者がモデルに触れたり、手直しがなされたとき。
- ・競技中、選手同士又はモデル・観客と会話は禁止。
- ・競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動、及び監視委員の指示に従わない等の行為。

## 減点事項

落としたりものを拾って使用したり物を口でくわえたり、口でピンを開ける等、マナーの悪さが目にあまる時、減点とする。

## 選手心得

- ・受付時間に遅れないこと。
- ・受付で各人、出場番号の決定を受けること。
- ・競技終了後は所定の場所に待機していること。
- ・選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

グランプリ 準グランプリ アーティスト賞 **グランプリの者は、全国大会出場権**

# 2022 中振袖着付「ボディー」

**資格** 免許取得者

**競技時間** 長襦袢着付までの作業 80 分・・・別室  
中振袖着付、帯結びの作業 25 分・・・ステージ  
※ボディー使用  
通常成人式、謝恩会のときに用いられるもので、帯袋（六通）を使用したもの。  
帯結びは、文庫型又は太鼓型のバリエーションとする。

**競技方法** 長襦袢の半衿とじ及び振袖の衿とじ、重ね衿付け、長襦袢着付までを監視委員立会いのもとに、控室で行い、中振袖着付、帯結びはステージで行う。

## 競技に関する規制及び禁止事項（違反した場合は減点もしくは失格となる）

1. 競技選手は必ず清潔な作業衣を着用すること。
2. 助手の使用は一切認めない。  
（ただし、競技用具の搬出入のために助手を控室に立ち入りさせることは差し支えない。）
3. 競技中用具の貸し借りはしないこと。
4. 長襦袢の半衿とじ及び振袖の衿とじ、重ね衿とじ付けを事前に行うことは認めない。
5. 帯や着物などに糸印、クリップなど目印をつけておくことは認めない。
6. 二重、三重ゴムの仮紐の使用は差し支えない。
7. 長襦袢の衿は、バイヤス、衿姿などの特殊衿は認めない。
8. 長襦袢は広衿、ばち衿も可。（ばち衿仕立）
9. 長襦袢の衿しんは、自由とする。

## 【競技用具の準備】

- ・ 中振袖、重ね衿又は比翼衿、袋帯（六通）、草履、長襦袢（長襦袢は三河芯に半衿をつけたもの。ただし、内側の衿とじ付けは事前にしてあってはならない）、ばち衿も可（ばち衿仕立）、帯ヅ、帯あげ、衣装敷（並判）。
- ・ 小物付属品「足袋、肌襦袢、裾よけ又はワンピース型肌着、腰ひも、ゴム仮ひも、伊達巻（2本）、ボディ修正用具（ガーゼ、コットン、タオル）、帯枕、帯板、カラーバンド又は輪ゴム、クリップ類、衿芯（長襦袢、着物用として和紙〈半紙、障子紙〉カラー芯） ※裁縫用具一式

## 審査基準

通常成人式のときに用いられるもので、技術性、調和性を勘案した総合審査とする。

**採点方法** 60～100点 **審査時間** 20分

## 失格事項

- ・ 規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者が、ボディーに触れたり手直しがなされたとき。

## 選手心得

- ・ 会場への入場時間を間違えないこと。
- ・ 受付にて各人の出場番号の決定を受けること。
- ・ 競技終了後は所定の場所に待機していること。
- ・ 選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・ 会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀 **優勝の者は、全国大会出場権**

資格 免許取得者

### 競技時間

メイク	控室にて作業	・・・	30分
ドレスフィッティング	控室にて作業	・・・	10分
メイク・ヘアの仕上げ	競技ステージにて作業	・・・	30分

### 競技方法

#### ◆ヘアメイク、ウェディング・ドレスフィッティング

この競技は、「サロンワークを駆使して、ブライダル現場で生きる上品で若々しいイメージの洋装花嫁をつくる」をコンセプトとし、ドレスの色（ドレスに付けられたアクセサリーを含む）は挙式に相応しい範囲の白（ホワイト、オフホワイト、クリームは可、シルバー、ゴールドは不可）、ヘアスタイルはコンセプトに基づいたアップスタイルとする。

競技は、「メイク、ドレスフィッティング」の作業を監視委員立会いの下に控室で行い、「メイク、ヘアの仕上げ」の作業は競技ステージで行う。

\*「メイク」の控室、競技ステージにおける作業配分は自由とする。

\*モデルはいわゆるプロモデルではなく、美容師、大学生、専門学校生、会社員等とし、大会当日、美容師免許証、学生証、社員証（写しでも可）を提示させる。

### 競技に関する規制及び禁止事項（違反した場合は減点もしくは失格となる）

1. 選手の服装は、競技に相応しいものとし、上衣は衿付で白いもの（色、柄は禁止）、下は黒又は濃紺のスカート又はスラックスとする。（ミニスカートは禁止する。）靴は、ヒールの低いものとする。
2. 競技中、選手同士又はモデル・観客と会話等をしてはならない。
3. 競技中、用具の貸し借りをしてはならない。
4. 競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動、及び監視委員の指示に従わない等の行為は、退場を命じることがある。
5. モデルは競技開始前に、デコルテ、顔に化粧、パック（コットンパックを含む）がしてあってはならない。
6. モデルは競技中はもとより、控室等にあっても化粧施術を禁止する。（アイテープ、つけまつ毛を使用する場合は、選手が決められたメイクの競技時間内（控室及び競技ステージ）でつけること。）
7. モデルのタトゥー（絵）及びアートメイクは禁止する。
8. モデルは競技中及び、控室等で選手の手助けをしてはならない。
9. イヤリング、ピアス、ネックレス類は、事前につけてあってもかまわない。（ただし、競技ステージでつける場合は、競技時間内（30分）でつけなければならない。）
10. ベール、ブーケ、手袋は禁止する。
11. モデルの髪は、控室内でブロッキングしていないダウンスタイルにして競技ステージに入り、その状態から始めなければならない。
12. ヘアピースの使用は禁止する。
13. ヘアアクセサリー及びティアラをつける場合は、競技ステージで競技時間内（30分）につけなければならない。
14. “ネオン”カラーを除き、カラーの選定は自由である。ただし、極端なものではなく、営業の範囲にとどまるものでなければならない。

15. ドレスのトレーンは、競技スペース(約2m×2m)から出てはならない。

[資料図参照]

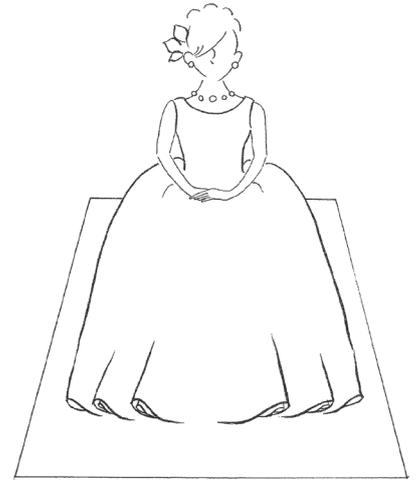
16. モデルのケープは、「メイク、ヘアの仕上げ」の競技時間内(30分)で取らなければならない。

17. 競技終了後、選手はモデルに一切触れてはならない。

18. 審査中、モデルは指示された方向を向き、座ってポーズをとらなければならない。[資料図参照]

19. 助手の使用は一切認めない。(ただし、競技用具の搬出入のために、係員の指示に従い助手を指定した場所まで立ち入りさせることはさしつかえない。)

審査時のポーズ(椅子に座った状態)



### その他の注意事項

1. モデルの髪に必要な事前準備(オリジナルセット等)を済ませ会場入りしなくてはならない。
2. 競技に必要なすべての用具の使用を認める。ただし、はさみ等の用具を収納する部分の確実な消毒が難しいと考えられるもの(革製等のケース)の使用は禁止する。
3. 控室及び競技ステージで電源の使用は禁止する。
4. 控室での用具(敷物を含む)は、隣の選手の邪魔とならないよう、自分のスペース内できちんと整理されていなければならない。(控室には机とイスが用意される。)
5. 競技ステージで使用する用具は、全てケースに入れてモデルのひざの上に置かなければならない。(競技ステージには机は無くイスのみが用意される。)

### 競技用具の準備 (選手が準備するもの)

- (a) ウェディング・ドレス一式    (b) ヘア用具一式    (c) 化粧用具一式  
(d) 卓上鏡    (e) 必要な小物類    (f) 敷物(控室でドレス着用時に床に敷く物)  
(g) ケース(競技ステージで使用する用具を入れるもの)

# 2022 花嫁化粧着付 (全国大会出場予選) 01

色直し振袖(おはしより)着付

**資格** 免許取得者

## 競技時間

衿とじ 30分・・・別室

長襦袢着付までの作業 80分・・・別室

振袖着付、帯結びの作業 25分・・・ステージ

※モデル

通常披露宴での、お色直しとして用いられるもの。帯結びは、立矢型。

## 競技方法

1. 化粧、ボディ修正、かつら装着、長襦袢着付までの作業を監視委員立会いのもとに、控室で行う。  
(長襦袢の衿とじ及び、振袖の衿とじは、作業時間80分とは別に30分間で行う)。
2. 振袖着付、帯結びはステージで行う。

## 競技に関する規制及び禁止事項 (違反した場合は減点もしくは失格となる)

### 【禁止事項】

1. 競技中、選手同士又は観客と会話等をしてはならない。
2. 競技中、用具の貸し借りはしないこと。
3. 競技中、他の選手に迷惑をかけるような言動をしたり、監視員の指示に従わない場合は退場を命じることがある。
4. 長襦袢の衿とじ及び色振袖の衿とじを事前に行うことは認めない。(ただし、長襦袢及び色振袖の衿とじは、大会当日の朝競技前に監視委員立会いの下で、長襦袢着付までの作業80分とは別に30分間で行う)
5. 帯に形付けをしたり、帯結びにつながる過度のたたみ方をしておくことは認めない。
6. 帯や着物などに糸印をつけておくことは認めない。
7. 前身頃の衽の縫目と「おはしより」の縫目はそろえること。
8. 極端に完成されたボディ修正用具の使用は認めない。
9. かつらの下地作り、あるいはかつらに、くし、こうがい等を取り付けておくことは認めない。
10. モデルは競技中はもとより、控室にあっても化粧施術を禁止する。(アイテープ及びつけまつ毛をモデルが付けてきたり競技中モデルがつけることは認めない。選手が競技時間の中で付けること。)
11. モデルが、ひも、伊達巻、帯あげなどを結ぶことは認めない。(ただしひも、伊達巻、帯あげなどを腕にかけたり、手に持つことは差し支えない。)
12. モデルが、袖、衿元、裾などを修正することは認めない。(ただしもとを持ち上げること及び衿合わせを押さえることは差し支えない。)
13. 袖の錘用の板紙等については使用を認めない。
14. 助手の使用は一切認めない。(ただし、競技用具の搬出入のために助手を控室に立ち入りさせることは差し支えない。)

⇒02 へ続く

# 2022 花嫁化粧着付 (全国大会出場予選) 02

## 【衣装持ち込みに際しての禁止事項】

### ◆振袖

- ・身頃にアールをつけて胴部を絞った仕立ては認めない。
- ・比翼(裾)は、つけてある所から、裾ふきまで一切表布にとじてあってはいけない。

### ◆長襦袢

- ・身衿は、三河芯に半衿をつけたもの以外は認めない。
- ・上下セパレートのもの認めない。
- ・巡礼衿は認めない。
- ・後衿の力布はあってはいけない。

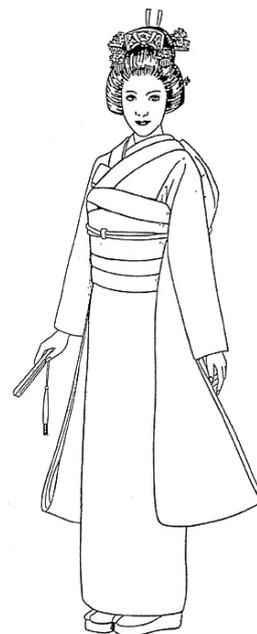
### ◆帯と抱え帯び

- ・特定のひだの折り癖が強くとけられているものは認めない。

### ◆着付小物

- ・身肌着、裾よけは着付教室などで開発した特殊な型式のもの認めない。
- ※競技用具は、大会当日の朝、競技前に監視委員が厳重に点検を行う。

資料図(1)



## その他の注意事項

1. 仮ひもは、腰ひも又は二重、三重ゴム仮ひもでよい。
2. 立矢の帯の中に芯を使用してもよい。
3. 草履を履いて審査を行う。
4. アイロンは使用できない。
5. 控室に電源の設備はない。
6. 審査中のモデルポーズは両手を軽く広げるポーズとする。

## 競技用具の準備 (選手が準備するもの)

- ・色振袖、帯、草履、長襦袢(長襦袢は三河芯に半衿をつけたもの。ただし、内側の衿とじ付けは事前にしてあってはならない)
- ・5点セット(帯づ、帯あげ、抱え帯、扇子、はこせこ)
- ・衣装敷(半判)
- ・かつら(文金高島田)、花こうがい(極端に派手でないもの)※角かくしは不要
- ・小物付属品[足袋、肌襦袢、裾よけ、腰ひも、仮ひも、伊達巻(2本)、ボディ修正用綿花、さらし又はガーゼ、帯枕、帯板、クリップ、衿芯(長襦袢、着物用として和紙(半紙、障子紙、奉書紙))を使用のこと。]
- ・化粧用具一式。
- ・裁縫用具一式。

**審査基準** 通常披露宴でのお色直しとして用いられるもので、技術性、調和性を勘案した総合審査とする。

**採点方法** 60～100点

**審査時間** 20分

## 失格事項

- ・規定違反、競技時間の超過、競技終了後の修正、待機中に選手以外の者が、モデルに触れたり手直しがなされたとき。

## 選手心得

- ・会場への入場時間を間違えないこと。
- ・受付にて各人の出場番号の決定を受けること。
- ・競技終了後は所定の場所に待機していること。
- ・選手は、最後の表彰式まで参加すること。
- ・会場では、マナーに気を付け、ゴミ等は所定の場所におさめる。

## 表彰

優勝 準優勝 優秀

優勝の者は、全国大会出場権

# 2022 フォト

**資格** 資格不問

**テーマ** 各自作品のテーマを用紙に書いて提出

**審査基準**

1. バストアップ、全身可。
2. ヘアースタイルを重視します。
3. バランス良い事。

**採点方法** 60～100点 一般審査有り。一人1点での加算

**審査時間** 1次審査：審査員・・・60分

## 失格事項（注意及び禁止事項）

- ・デジタル加工禁止
- ・未発表作品に限ります（他のフォトコンテストや雑誌等）
- ・複数の応募者が同一モデルを使って撮影した作品はエントリー不可
- ・当日の選手権大会に出席は必須です。（表彰式に不在にならない事。）

## 応募規定

六切りサイズ（縦 254 mm、横 203 mm）、フォト裏に、サロン名、または学校名、フルネームを明記

## 表彰

グランプリ 準グランプリ アーティスト賞

**応募方法** ☆フォト搬入期限と送付先

6月24日(金) 美容組合事務局必着 〒780-0972 高知市中万々85-3 美容組合事務局 寺山まで

▼作品テーマ提出用紙はこちら

## 2022ビューティーグランプリ フォト競技

名前	
テーマ	

# 2022 ネイルアート

**資格** 資格不問

**競技テーマ** レトロ・モダン

**チップ** チップ メーカー指定なし  
長さ 27 mm ナチュラル  
**チップスタンド&ケース**  
コーワ 34985

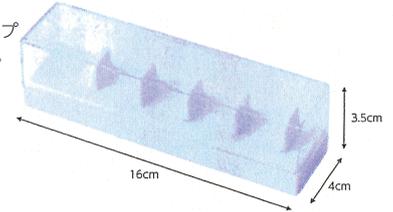
※各自ご用意下さい。

**コーワ チップスタンド&ケース [34985] 600円**

ケース付きでポリッシュの臭いを防げます。アートの作成中や作成直後でも。埃や傷が付く心配がないため、バッグに入れて持ち運べます。



※チップを固定するテープ類は付属していません。



**審査基準** テクニック・芸術性・創造性を勘案した総合審査とする。

## 競技規定

1. 指定のネイルチップを5枚用意する。親指用1種類、示指・中指・薬指1種類、小指用1種類の計3種類を仕様。
2. ネイルチップ5枚をネイルチップスタンドにセットする時の配列は、右手仕様・左手仕様どちらでもよい。
3. ネイルチップにスカルプチャーなどの加工を施してはいけない。
4. 5枚のネイルチップに事前にカラーリングを施す。透明色や、ネイルチップそのものの色味は不可、グラデーション・マーブルのカラーリングは可。
5. 5枚のネイルチップにアクリル絵の具でフラットアートを施す。
6. ネイルチップスタンドにデザインしたり、装飾を施すことは不可。
7. ラインストーン・プリオン・ラメ・ホログラムの使用は良いが、ピアス・テープ・シールの使用は不可。
8. 仕上げはトップコート迄とする。仕上げ用ネイルオイルの使用は不可。
9. ネイルチップの形は、スクエアオフに事前に済ませておくこと。その他の形は不可。

**採点方法** 60～100点

**審査時間** 20分

**失格事項** 規定違反

**表彰** 優勝 準優勝 優秀

**応募方法** ☆ネイルアート搬入期限と送付先

6月24日(金) 美容組合事務局必着 〒780-0972 高知市中万々85-3 美容組合事務局 寺山まで